



UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ

## XII Semana de Recepção e Integração dos Calouros Unifesspa

**Temática:** Ser Unifesspa, (re)conhecer e pertencer.

**Período:** 10 a 21 de março de 2025.

**Público a ser atendido:** alunos ingressantes na Unifesspa em 2025.

**Objetivos:**

- recepcionar os estudantes ingressantes e colaborar com a integração desses com a comunidade acadêmica por meio de atividades educativas e culturais;
- apresentar aspectos da estrutura e serviços da universidade, bem como outras informações acadêmicas e políticas universitárias;
- contribuir para a compreensão da Unifesspa como um espaço de inclusão e diversidade que constrói conhecimento de excelência e produz transformação social;
- contribuir para o fortalecimento da identidade institucional, do sentimento de pertencimento e o orgulho de ser Unifesspa.

**Faculdades que compõem o Instituto de Linguística, Letras e Artes – ILLA**

Faculdade de Artes Visuais – FAV;

Faculdade de Estudos da Linguagem – FAEL;

Faculdade de Línguas Estrangeiras e Tradução – FALET.

**Localizado:** Unifesspa - Unidade I e Unidade III

**Período:** 10 a 14 de março

## Cronograma

### Programação da Faculdade de Estudos da Linguagem – FAEL

**Data:** 13 de março.

**Horário:** 18:00 às 21:30

**Local:** Tapiri do ILLA - Unidade III

**Público:** Comunidade Universitária do Curso de Letras Português.

**Temas:** Exposição de Livros: afro-brasileira, indígena, infantil, infanto-juvenil, contos, poesias, ficção, etc.  
Exposição de Trabalhos Linguísticos e Literários; Artes e Música.

**Realização:** Alunos das Turmas de Letras - Português.

**Transporte gratuito**

Saída: ônibus da Unifesspa saindo da Unidade I às 17h45, passando pela Unidade II e finalizando na Unidade III.

Retorno: ônibus da Unifesspa saindo da Unidade III às 22h, passando pela Unidade II e finalizando na Unidade I.

**Atividades:** Karaokê; Declamação de Poemas e Poesias; Sorteio de Livros; e Exposição de Trabalhos.

### **Objetivo do Sarau de Letras - Português**

O Sarau de Letras - Português tem como proposta promover um espaço de integração entre a literatura e a linguística, valorizando as diversas formas de expressão acadêmica e criativa dos graduandos de Letras. O evento também visa refletir sobre os objetivos do curso de Letras, a carreira docente e a interconexão entre Linguística e Literatura, proporcionando uma experiência enriquecedora tanto no aspecto artístico quanto acadêmico. Além de ser um meio de comunicação entre os discentes-veteranos e os discentes-calouros.

**Site do Evento/Inscrições:** <https://www.even3.com.br/saraudocllp/>

**Data:** 14 de março.

**Horário:** 19h às 21h45.

**Local:** Sala Corpo do ILLA, Unidade III

**Público:** O evento é voltado para educadores, estudantes, professores, pesquisadores e comunidade em geral (interna e externa à Unifesspa) interessados em refletir sobre suas práticas pedagógicas e compreender melhor os processos de produção e revisão textual.

### **Ciclo de Eventos do Curso de Licenciatura em Letras- Português**

#### **Seminário - Pensando o Ensino de Produção Textual e Refletindo sobre o Processo de Revisão de Texto**

Como parte do Ciclo de Eventos do Curso de Licenciatura em Letras - Português da Universidade Federal do Paraná (Ciclo de Eventos do CLLP - Unifesspa), o Seminário “**Pensando o Ensino de Produção Textual e Refletindo sobre o Processo de Revisão de Texto**” abordará o ensino da produção textual como um componente essencial na formação dos estudantes, pois possibilita o desenvolvimento da escrita como ferramenta de comunicação e expressão crítica. Mais do que dominar regras gramaticais, produzir um bom texto envolve habilidades de organização das ideias, estruturação argumentativa e adaptação ao gênero discursivo e ao público-alvo. Nesse contexto, o processo de revisão assume um papel central, pois permite ao escritor aprimorar seu texto, corrigindo aspectos linguísticos, estilísticos e estruturais. A revisão não deve ser vista apenas como um momento de correção de erros, mas como um processo reflexivo em que o autor reavalia suas escolhas discursivas, aprimorando a clareza, a coesão e a coerência do texto.

**Palestrante:** Prof. Me. Demétrius Araújo

**Minicurriculo:** Demétrius Souza Araújo é Professor há nove anos. Tem Mestrado em Letras (PÓSLET/UNIFESSPA) e é Professor Efetivo da Rede Pública de Ensino do Estado do Pará desde 2019, onde atua, em todos os anos, com cerca de 300 alunos. É Professor do Cursinho Pré-vestibular, onde trabalha com cerca de 250 alunos por ano ofertando Cursos de Redação voltados para o ENEM. Esse Curso nasceu na modalidade presencial e em 2025 completa seis anos, mas há três anos também funciona online. Nesse período de Curso presencial, cerca de 1400 alunos passaram pela Formação em Redação.

#### **Transporte gratuito**

Saída: ônibus da Unifesspa saindo da Unidade I às 18h30, passando pela Unidade II e finalizando na Unidade III.

Retorno: ônibus da Unifesspa saindo da Unidade III às 21h45, passando pela Unidade II e finalizando na Unidade I.

#### **Organização**

Camila Ferreira (CLLP/UNIFESSPA)

Jamily Vale (CLLP/UNIFESSPA)

Joana Darc da Luz (CLLP/UNIFESSPA)

Letícia Borba (CLLP/UNIFESSPA)

Marília Praia (CLLP/UNIFESSPA)

Patrícia Romano (FAEL/UNIFESSPA)

Sweder Souza (FAEL/UNIFESSPA)

#### **Apoio**

Faculdade de Estudos da Linguagem (FAEL/UNIFESSPA)

Instituto de Linguística, Letras e Artes (ILLA/UNIFESSPA)

Programa de Pós-Graduação em Letras (PÓSLET/UNIFESSPA)

Grupo de Pesquisa em Educação Linguística para Cidadania GloCal (ELCG/CNPq)

Laboratório de Pesquisa, Ação e Formação em Educação Linguística (LabEL/UNIFESSPA)

Grupo de Estudos e Pesquisas em Literatura Infantil e Juvenil (GEPLIJ/CNPq)

**Site do Evento e Inscrições:** <https://www.even3.com.br/eventosdocllp/>

## **Programação da Faculdade de Artes Visuais – FAV**

**Dia:** 10/03/2025

**Horário:** 14h30 às 18h

**Atividade:** Recepção aos calouros: Apresentação dos laboratórios e dependências da Faculdade de Artes Visuais (coordenação da FAV).

**Dia:** 11/03

**Horário:** 14h30 às 18h

**Oficina de Desenho:** Laboratório Bidimensional.

**Dia:** 12/03

**Horário:** 19h

**Abertura da Exposição Coletiva Brasileiro Severo:** Silêncio das Cinzas - SESC Marabá.

**Dia:** 13/03

**Horário:** 14h30 às 18h

**Oficina de Pintura:** Laboratório Bidimensional.

**Dia:** 14/03

**Horário:** 14h30 às 18h

**Roda de Conversa:** Integração entre turmas.

## **Programação de culminância da calourada 2025**

**Dia:** 21/03

**Local:** Unidade III

**Horário:** 08h30 às 11h30.

**Abertura:** Atividade cultural e vídeo de acolhida.

**Mesa-redonda multicampi:** Ser Unifesspa, (re)conhecer e pertencer.

**Convite - Almoço no RU**

**Horário:** 14h às 16h30

**Atividades:** Tênis de mesa; Jogo de xadrez; Jogo de Dominó/Dama/Cubo mágico; Oficina de Dança; Visitação orientada na biblioteca; Exposições de artes visuais e Oficina de Sigaa, Google Agenda, Meet: um guia básico para calouros.

**Local:** Unidade I

**Horário:** 17h30 às 23h

**Pôr do Sol Cultural:** Cinema; Atrações artístico-culturais; Falas institucionais e Venda de comidas e artesanatos.

Para mais informações acesse o site <https://calouro.unifesspa.edu.br/>